

Exhibitions



| Upcoming Exhibition |

Ev Yu "Souvenir State"
2019.9.7 Sat - 10.6 Sun

Open : Thu, Fri, Sat, Sun and Holidays
Time : 12:00 - 19:00

金柑画廊は、エヴァ・ユウ「スーベニア・ステイト」を開催いたします。フィリピン・マニラを拠点において活動をするエヴァ・ユウの日本での初個展となります。彼女は、コミックや印刷物の持つグラフィックなイメージとそこに流れている時間を反映させるような作品を制作しています。「スーベニア・ステイト」では、マニラの喧騒がもたらす“迷い”をテーマに描かれた水彩画を展示いたします。

亀戸アートセンターで9/5（木）から開催される、東春予「実験漫画 コミックはミュージックのようにvol.2」と連動して、トークイベントを開催いたします。

東春予はコミックを絵画的に再現する作品を制作しているアーティストです。二人は同世代でもあり、日本・フィリピンと違う背景を持ちながら、同じくコミックから影響を受けてそれぞれのフィルターを通して作品を展開しています。彼女たちの眼差しを通して見えてくる今の日本とフィリピンを感じる機会でもあると思います。それぞれの作品を一部連動して展示いたしますので、この機会に是非ご覧ください。（金柑画廊 | 太田京子）

スーベニア・ステイト

長すぎるストーリーを語るとき、それを終わらせずにおこうとすることがあります。中には、未完であるべきストーリーがあり、あるいは良いエンディングが起こるのを待ち、立ち止まらなければならないストーリーもあります。

私が暮らすマニラは喧騒の街です。そこに育った私の意識は、語る言葉半ばでほとんどが中断されてしまいます。他の会話によって、心に浮かんだアイデアによって、そして他の喧騒によって、私の意識の流れを中断してしまうもの——それは、ほとんどの場合、手に触れることも、目に見ることもできません。未完のアイデアを一つにまとめることで、私の意識の流れを中断する無形のものにフォルムを与える——それが、これらの絵の趣旨です。これは、いわば私の意識のタペストリーなのです。

教会のステンドグラスの窓のような作品にしたい——なぜなら、ほとんどのステンドグラスには、なかったことにはできないストーリーが描かれているからです。この本質こそ、私が作品に再現したいものです。バラバラのイメージをステンドグラスのように一つにまとめるということ。それは、エンディングをひとつにまとめて詩を止め、未完のストーリーすべてに蓋をするような試みなのです。（エヴァ・ユウ）

“Ev Yu x Haruyo Higashi:記憶の頁:お土産だったコミックだったり”
@金柑画廊
2019.9.8 Sun 18:30- /open 18:00
トークイベント(入場無料+1ドリンクオーダー)

Memory Pages : like souvenirs, like comic books
Talk event:Ev Yu x Haruyo Higashi
@ Kinkan Gallery
2019.9.8 Sun 18:30- /open 18:00
Entree free(1 drink order)

東春予「実験漫画 コミックはミュージックのようにvol.2」
2019.9.5 Thu - 9.29 Sun
月火水祝 休廊
木・金 15:00-21:00 / 土・日 13:00-18:00 ※ 9.8 Sun
13:00-17:00

亀戸アートセンター
東京都江東区亀戸9-17-8 KKビル101
都営新宿線 東大島駅 大島口 徒歩12分
<https://kac.amebaownd.com>

Paper People ライブ@亀戸アートセンター
2019.9.21 Sat
13:00-/15:00-/17:00-
(入場無料+1ドリンクオーダー)

Paper People
<https://t.co/lI8mfBpRTL?amp=1>
2016年結成のパンクバンド。大阪を中心に活動。

※イベントなどの情報は、WEB、SNSなどで随時告知させていただきます。

About Artist

English Description

Gallery Info 〒153-0063 東京都目黒区目黒4-26-7
03-5722-9061
Close : 月、火、水（祝祭日の場合は開廊いたします）
Opening hours : 12:00 - 19:00

News Letter Sign Up

Type Your Email Address

*展示情報、催事等金柑画廊の最新情報をお送りいたします